

# L'enseignement effectif de la littératie numérique : Quelles pratiques pour former l'individu et le citoyen du XXIe siècle ?

## CONTEXTE

### Contexte et enjeu social :

L'avènement du numérique a entraîné une transformation de nos sociétés (Doueïhi, 2015). Face à ces mutations, il apparaît nécessaire de préparer les élèves, en tant que futurs citoyens, à la société dans laquelle ils évolueront. Le rapport de l'individu à la société et à ses pairs a connu de profonds changements avec l'essor d'une littératie médiatique multimodale (Lacelle & al., 2012) et l'apparition de « technodiscours » (Paveau, 2019).

L'acquisition des compétences en littératie numérique présente ainsi un enjeu social.

### Contexte scientifique :

La littératie numérique est une notion **récente** et qui n'est pas encore théoriquement stabilisée. La littératie numérique a pu être limitée au **lire-écrire**, cependant, d'autres conceptions redéfinissent la notion et permettent de **dépasser** la dimension technique à laquelle elle était réduite (Bigot et al., 2021). Dorénavant, elle est étendue à un ensemble de compétences et littératies propres à un écosystème numérique (Combe, 2021), qualifiée de multidimensionnelle (New London Group, 1996).

## METHODOLOGIE

Nos travaux de recherche étant en cours, nous n'avons pas encore effectué d'expérimentation. Néanmoins nous entendons procéder de la façon suivante.

- Une attention **aux pratiques d'enseignement** : analysées dans des recommandations institutionnelles, pour les situer et les contextualiser.
- Une **démarche expérimentale** : notamment sur la place que **peut prendre le numérique dans les apprentissages du lire/écrire** (Lebrun et al. 2017).
- Une étude **qualitative**
- Le **terrain** : dans le cadre d'une démarche **comparative** afin de mettre en exergue des différences dans les façons d'enseigner et d'assimilation des **compétences** en littératie numérique, dans des contextes différents.

Nous avons choisi de nous intéresser **au premier degré** dans lequel les études sur l'enseignement de la littératie numérique sont peu nombreuses.

## CADRE THEORIQUE

De nos premiers travaux théoriques, nous avons pu mettre en exergue différentes **approches** du concept de **littératie numérique**.

Ces différentes approches sont d'ordre :

- ➔ **Technique** (Souchier, 1996)
- ➔ **Médiatique** (Lacelle & al., 2012)
- ➔ **Langagière** (Sémiotique, Rhétorique) (Paveau, 2019) (Saemmer, 2015)
- ➔ **Sociale** (Bigot et al., 2021)
- ➔ **Pratiques des utilisateurs** (Cordier, 2017)
- ➔ **Didactique** (Lebrun & Lacelle, 2011)

Nous identifions en contexte scolaire, la nécessité d'une **approche civique** de cette notion, aujourd'hui peu développée. Cette approche s'inscrit dans la formation de la **personne et du citoyen** et permet d'agir sur des leviers d'inclusion sociaux et professionnels.

- ✚ ✚ Nous mettrons en œuvre une analyse comparée avec le
- ✚ ✚ **contexte québécois** afin de souligner les différences
- ■ didactiques et culturelles qu'il peut exister avec le **contexte scolaire français** et les analyser.

## BIBLIOGRAPHIE

- Bigot, V., Ollivier, C., Soubrié, T., & Nous, C. (2021). Introduction — Littératie numérique, penser une éducation langagière ouverte sur le monde. *Lidil*, 63.
- Combe, C. (2021). Former à la littératie numérique de futurs enseignants de FLE : une approche par genres numériques. *Lidil*, 63.
- Cordier Anne. *Grandir connectés. Les adolescents et la recherche d'information*. Caen : C&F éditions, 2015, 304 p.
- Doueïhi, M. (2015). Quelles humanités numériques ? *Critique*, n° 819-820 (8), 704.
- Eshet-Alkalai, Y. (2004). Digital Literacy: A Conceptual Framework for Survival Skills in the Digital Era. *Journal of Educational Multimedia and Hypermedia*, 13(1), 93-106.
- Lebrun, M., N. Lacelle et J.-F. Boutin (éds.) (2012). *La littératie médiatique multimodale. De nouvelles approches en lecture-écriture à l'école et hors de l'école*. Québec : Presses de l'Université du Québec (PUQ).
- Lacelle, N., & Lebrun, M. Dans R. Goigoux et M.-C. Pollet (2011) *Aspects didactiques de la lecture, de la maternelle à l'université*. AIRDF, collection Didactique, n° 3, Namur, Belgique, 205-224.
- Paveau, M.-A. (2019). Introduction. *Écrire, parler, communiquer en ligne : Nos vies sociolangagières connectées*. *Langage et société*, N°167(2), 9.
- Saemmer A. (2015). *Rhétorique du texte numérique : Figures de la lecture, anticipations de pratiques*. Villeurbanne : ENSIB
- Souchier, E. (2017). *Et demain, j'apprends quoi ? Le leurre démocratique du code informatique*. *Le français aujourd'hui*, 196(1), 11.
- The New London Group. (1996). *A Pedagogy of Multiliteracies: Designing Social Futures*. *Harvard Educational Review*, 66(1), 60-93.

## PROBLEMATIQUE

Notre **problématique** questionne l'enseignement effectif de la littératie numérique.

Nous nous demandons : A quelles **conditions** l'enseignement de la littératie numérique peut-il favoriser, chez les jeunes élèves de début de cycle 3, la **formation de la personne et du citoyen** du XXIe siècle ?